**Тема: «Четыре времени года**»

 **Рубцова Анастасия Константиновна**

воспитатель

г. Верхнепашино

2022 г.

**Пояснительная записка**

Занятие на тему **«Четыре времени года**»разработано в рамках Нетрадиционной техники рисования.

**Характеристика группы**: В группе 16 воспитанника. Возраст детей от 6 до 7 лет. В группе мальчиков 6, девочек 10.

Группа не вся находится в едином коллективе с первой младшей **группы** 12 человек и столько же с этого года. Атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная. Преобладают партнерские взаимоотношения и совместная деятельность детей. Конфликты между детьми, если и возникают, то быстро и продуктивно разрешаются. Все дети разносторонне развиты, многие из них дополнительно занимаются в различных кружках ЦДТ, рыжий лисенок, дошколенок. Со всеми детьми с начала года очень интересно сотрудничать, проводить творческие эксперименты.

 Образовательная работа с детьми осуществляется по общеобразовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Верхнепашинский детский сад №8».

Представленный конспект является авторской разработкой, построенной в соответствии с дидактическими и общепедагогическими принципами:

• Принцип активности (поддерживается мотивация и интерес)

• Принцип доступности (соответствие возрастным особенностям)

• Принцип психологической комфортности (приемы в рамках деятельностного подхода, ребенок – субъект деятельности)

Тип занятия: интегрированное.

**Цель занятия:** развитие творческого мышления и воображения.

**Задачи:**

1. вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними;
2. способствовать развитию детской фантазии, эстетического и художественного вкуса;

1. развивать инициативность, поощряя самостоятельный выбор детьми материала в изобразительной деятельности;

**Реализуемые направления развития ребенка:**

Социально-коммуникативное: включение ребенка в общение со взрослым и детьми доступными средствами;

 Художественно-эстетическое: широкие возможности для самовыражения, раскрытие и совершенствование творческих способностей.

Познавательное направление: расширение представлений об окружающем мире - о временах года - через активизацию детского опыта.

**Для достижения цели предполагается использование следующих методов и приемов**: Социо - игровой прием на рабочий настрой; приемы привлечения внимания, элемент интриги, провокации, побуждение к дальнейшим действиям, использование художественного слова, наводящие вопросы, удержание паузы; создание ситуации, побуждающей к дальнейшим действиям; воображаемая ситуация в развернутом виде; наводящие и проблемные вопросы; элементы самоанализа, проявление эмоционального отклика на работы детей.

**Оборудование:** цветное соленое тесто, одноразовая посуда, крышки, коробки, пипетки, стеки, шпажки, ватные палочки, трубочки для коктейля, зубочистки и т.д.

**Структурные компоненты занятия - технологическая карта.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы занятия, продолжительность | Задачи этапа | Методы, приемы, формы, возможные виды детской деятельности | Деятельность педагога  | Деятельность (активность)воспитанников | Результаты |
| 1.эмоциональный настрой, вводно-организационный | Создать эмоционально положительную атмосферу на предстоящую работу. | Социо-игровой прием на рабочий настрой, приемы привлечения внимания. |  Привлекает внимание детей с помощью игры приветствие «Собрались все дети в круг».  | Дети образуют вместе с педагогом круг и дарят друг другу улыбку. | Эмоционально положительный настрой, психологическая готовность к дальнейшей работе. |
| 2. Мотивационно-побудительный, актуализация. | Формировать интерес и положительный настрой к содержанию НОД, актуализировать представления детей по его теме; | Элемент интриги, провокации, побуждение к дальнейшим действиям, использование художественного слова, наводящие вопросы, удержание паузы. | Активизирует интерес к предстоящей деятельности с помощью загадок. Создает условия для актуализации цветовых представлений детей в разные времена года. Принимает все ответы, не давая оценки. | Высказывают свои предложения: ответы на загадки, варианты цветовых решений. Высказаться имеет возможность каждый ребенок. | Актуализированы представления детей о цветовых решениях, сюжетах для дальнейшей работы. |
| 3. Практическая (продуктивная) деятельность. | Вызвать интерес к изобразительным материалам и оборудованию, желание действовать с ними;развивать инициативность, поощряя самостоятельный выбор детьми материала в изобразительной деятельности;развивать умение создавать варианты изобразительных объектов в соответствии с усложняющимися условиями;способствовать развитию детской фантазии, эстетического и художественного вкуса.Формироватьэлементарные навыкисамоконтроля, желание помочь окружающим;способствовать развитию эстетического и художественного вкуса. | Создание ситуации, побуждающей к дальнейшим действиям, воображаемая ситуация в развернутом виде, приемы привлечения внимания, наводящие и проблемные вопросы, элементы самоанализа, проявление эмоционального отклика на работы детей. | Предлагает детям принять приглашение от волшебниц и отправиться в гости.Создает условия для путешествия по временам года при помощи волшебной палочки.Обращает внимание детей на картины с изображениями волшебниц (зима, весна, лето, осень).С помощью карточек предлагает разбиться на команды. Напоминает, что при рисовании « цветными красками» используется метод выливания. Предлагает выбрать себе тарелку, которая послужит основой для картины, а затем краску, которая будет фоном, и осторожно налить на середину тарелки, показывая, каким образом это сделать на своей тарелке, сопровождая действия образными высказываниями (например: разливаем как блинчик на сковородке). Предлагает пофантазировать и создать свою картину, дает право выбора в цветовых решениях и применении разного оборудования при создании узоров, сюжетов и т.п.Занимает позицию заинтересованного наблюдателя, помощника, выясняющего, ненавязчиво направляющего детскую деятельность с целью удержания ими поставленной задачи.Дает детям возможность общаться и свободно передвигаться по группе, подбадривает, поощряет их инициативу в выборе материалов и оборудования.Ориентируясь на детей, которые работают быстрее, направляет их внимание на волшебниц, которые ждут готовые работы, инициируя обсуждение их соответствия поставленной задаче. Предлагает помочь другим детям, кто еще работает, если они в этом нуждаются. Обращает внимание детей на рабочие места и предлагает навести порядок. | Принимают приглашение от волшебниц и оправляются в путешествие по временам года.Экспериментируют с красками, оборудованием (слияние цветов, распределение их на фоне при использовании разного оборудования).Обсуждают в команде между сюжет будущей картины.Переговариваются друг с другом, привлекая внимание к своей деятельности, делятся своими впечатлениями по ее поводу. При необходимости передвигаются по группе (взять недостающий материал, поменяться, попросить о помощи и т.п.) Постепенно заканчивая работу, размещают свои продукты деятельности у картины четыре времени года, обсуждают, высказываются по поводу своих работ, прибирают рабочие места. | Дети способны проявлять свои цветовыепредставления при создании образов, проявляя при этом активность и самостоятельность. |
| 4. Рефлексивно – корригирующий. | Обобщить опыт, полученный детьми в ходе занятия; формироватьэлементарные навыкисамоконтроля. | Элементы самоанализа, проявление эмоционального отклика на работы детей. | Интересуется, понравилось ли детям создавать «волшебство волшебными красками»? Что они сделают со своими картинами? Поощряет желание сделать подарки кому-либо. Оставляет ребятам краски для создания новых сюжетов. | Делятся своими впечатлениями о проделанной работе, высказывают свои предложения по поводу готовых работ.  | Осознание детьми себя, как участникатворческого процесса.Сформированы элементарные навыкисамооценки. |

**Сценарный план занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| Ход занятия в соответствии с этапами. | Действие воспитателя и детей. |
| 1 эмоциональный настрой, вводно-организационный | **«Игра – Приветствие»**Воспитатель:Собрались все дети в круг,Я – твой друг и ты – мой друг.Вместе за руки возьмемсяИ друг другу улыбнемся!- Я смотрю сегодня не у всех вас хорошее настроение.  |
| 2 Мотивационно-побудительный, актуализация. |  **Воспитатель:**- Ребята, сегодня я получила необычное приглашение, в волшебную страну, где живут четыре волшебницы. Имена волшебниц вы узнаете, отгадав загадки. - Итак, загадка первая:«Река подо льдом, всё бело кругом,Метелица вьется, как время зовется?» (Зима)- Следующая загадка:«Я раскрываю почки в зеленые листочки,Деревья одеваю, посевы поливаю,Движения полна, зовут меня … (Весна)- Ребята, отгадайте имя третьей волшебницы:« Это пора всем любима за то,Что нам не нужен ни плащ, ни пальто,Что жаркое солнце и можно купатьсяИ с этой порой очень трудно прощаться. (Лето)- Вам осталось отгадать имя последней волшебницы:«Несу я урожаи, поля вновь засеваю,Птиц к югу отправляю, деревья раздеваю. (Осень)- Ребята, назовите, имена всех волшебниц? (зима, весна, лето, осень)- Как назвать их, одним словом? (времена года) |
| 3 Практическая (продуктивная) деятельность. |  **Воспитатель:**- Ребята, принимаем приглашение от волшебниц?Дети: (Да)- Палочкой волшебной я сейчас взмахну, и в страну волшебную вас перенесу!- Посмотрите, нас с вами встречает первая волшебница.(педагог подводит детей к доске, открывает картину с изображением зимы). - Вы узнали, эту волшебницу?Дети: Зима- Ребята, закройте глаза и представьте, что вы попали в эту картину, расскажите, что увидел каждый из вас?(выслушиваются высказывания детей)- Волшебница Зима приготовила для вас интересный вопрос.- Расскажите, зима хорошо! Почему?**Игра «Хорошо – плохо»***(в ходе игры дети называют положительные и отрицательные стороны данного времени года)*Зима хорошо – потому, что можно кататься на горке;Зима хорошо – потому, что можно играть в снежки;Зима хорошо – потому, что приходит праздник Новый год и т.д.;- А зима плохо! Почему?Зима плохо – потому что на улице холодно;Зима плохо – потому что идет метель, нельзя погулять и т. д.- Наш путь продолжается!(педагог подводит детей к доске, открывает картину с изображением весны).- И мы в гостях у волшебницы?Дети: Весны- Ребята, закройте глаза и представьте, что теперь мы можем только слышать.- Прислушайтесь, что вы слышите? (Воспитатель включает аудио запись).(выслушиваются высказывания детей) - Наш путь продолжается!(Педагог подводит детей к доске, показывает картину с изображением лето)- Вы, наверное, догадались, как зовут эту волшебницу? Дети: Лето!- А почему вы решили, что это лето? Что вы видите на картине?- Волшебница Лето приготовила для вас интересную игру.**Игра «Четвертый лишний»**Я буду называть слова, а вы найдите лишнее слово и объясните почему.- Зима, осень, лето, пятница;(Лишнее слово – пятница, потому что это день недели, а всё остальное времена года)- Август, май, апрель, капель;- Вторник, среда, сентябрь, май;Молодцы, ребята вы очень внимательные справились с заданием волшебницы Лето!- И мы продолжаем наше путешествие по волшебной стране!(педагог подводит детей к доске, показывает картину с изображением осени)- Мы с вами очутились в царстве волшебницы?Дети: Осени!**Игра «Раньше - позже»**Сейчас зима, а раньше? (осень)Весна, а позже? (зима)Утро, а раньше? (ночь)День, а позже (вечер)Понедельник, а раньше? (воскресенье)Среда, а позже? (четверг)- Молодцы, ребята!Воспитатель:- Ребята наши волшебницы приготовили для вас не только интересные задания, а еще и подарок (сундук с волшебными красками «соленое, цветное, жидкое тесто»). |
|  4. Рефлексивно – корригирующий |  Воспитатель:- Ребята, нам пора возвращаться! Волшебной палочкой взмахну и в группу вас верну! Вот мы и в группе! - Скажите, вам понравилось наше путешествие? (ответы детей)- Ребята, посмотрите, что у нас получилось? (разные сюжеты по временам года).- Я желаю, вам, чтобы вы всегда улыбались, так как хорошее настроение помогает справиться со всеми трудностями. |