**«Дидактическая - игра средство речевого развития дошкольника»**

**«Фразовый конструктор»**

Я хочу рассказать об эффективном средстве речевого развития детей, которые использую в своей практике.

Младший дошкольный возраст благоприятный период для развития речи детей. В этот период дети овладевают фразовой речью, их речевые высказывания удлиняются и усложняются.

Однако используемые детьми в предложениях части речи: (прилагательные, числительные, местоимения) не всегда согласованы между собой.

Поэтому при формировании у детей связной речи, ее грамматического строя важно использовать специальные опорные схемы, наглядность, облегчающие и направляющие процесс становления у них развернутого смыслового высказывания.

Речь ребёнка обогащается быстрее в процессе мотивирующих игровых ситуаций.

«Фразовый конструктор» служит той зрительной опорой, где каждое слово обозначается отдельной картинкой, которое помогает выстраивать предложения из двух-трёх слов (простые предложения), помогает научится отвечать на вопросы, употреблять глаголы.

Ценность этого пособия в том, что дети не только повторяют фразы, произнесенные педагогом или другими детьми, но и конструируют предложения сами.

Для составления фразы из двух слов с помощью пособия «Конструктор фраз» используется картинка персонажа и пиктограмма действия. Прежде чем перейти к фразе:

Сначала я провожу беседы с детьми «Чем они занимаются дома»,

Что можно делать на улице?

Что может делать собак, кошка?

Что может делать мама, папа? (стирать, варить, гладить, петь и т. д.)

Рассматриваем альбомы с сюжетными картинками: (альбом с реалистичными сюжетными картинками, так и с нарисованными)

Дети рассказывают кто что делает. После этого я знакомлю детей с пиктограммой действия. Последовательно рассматривая сюжетные картинки уже с имеющейся рядом пиктограммой обращаю внимание детей на знак действия.

Для сличения пиктограмм с сюжетными картинками.

На этом этапе мы очень много играем за столом, на ковре, игры имитации: (Вова сделай действие как на этой картинке, дети должны отгадать что делает Вова, либо раскладываю на столе несколько пиктограмм и ребёнок выбирая любую из них показывает действие которое на картинке)

Использую лото, учитывая возможности детей у меня несколько вариантов игр.

На этом этапе очень помогают схемы в картинках, схема содержит два слова (сущ.+ глагол)

Играть можно как индивидуально, так и подгруппой (закрывая картинки фишками или карточками ребёнок по выбору открывает и произносит фразу (ваза стоит) и аналогично играем с другими глаголами.

На втором этапе составляем предложения с дополнением из трёх слов, где используются картинка персонажа+ пиктограмма действия+ картинка предмета. Таким образом отрабатывается грамматическая категория-винительный падеж. Например, (Мальчик пьёт сок)

 Аналогично составляются предложения по другим картинкам.

Для составления предложения из четырёх слов используется картинка персонажа+ пиктограмма слова- действия+ картинка обозначающая признак предмета+ картинка предмета (Девочка ест малиновое варенье)

**Фразовый конструктор «Одежда»**

Меняются все картинки

Например «Папа стирает зелёные носки», «Мама вешает синюю куртку».

Таким образом, можно закрепить образование качественных прилагательных, закреплять понятие «одежда», закреплять название цвета. Ориентируясь на зону ближайшего развития детей, могу предложить составить предложения с предлогами.

При подключения зрительного восприятия и двигательной памяти у детей быстрее формируется понятие «слово», «предложение», а так же ребёнок наглядно фиксирует количество слов в предложении.

**Эффективность этого метода заключается в том, что он основан на наглядно-образном мышлении которое является преобладающим у детей дошкольного возраста.**