**Тема недели:** «Я - первобытный человек».

**Цель:** создание условий для знакомства детей с образом жизни древних людей.

**Итоговое мероприятие:** Выставка и защита работ , костюмов выполненных совместно с родителями.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | режим | Интеграция образовательных областей | Совместная деятельность взрослых и детей | | Создание развивающей образовательной среды, обеспечивающей самостоятельную деятельность детей в соответствии с темой | | Взаимодействие с родителями |
| Групповая, подгрупповая в режимных моментах | индивидуальная |
| 18 февраля (понедельник) | Утро | Физическое, речевое развитие | Утренняя гимнастика.  Беседа: «Какими представляли Землю и небеса люди в древности» | Разучить пальчиковую гимнастику «Мы в пещере у костра». Упражнять в умении согласовывать движения со словами. | Пополнение библиотеки литературой по теме первобытного человека, иллюстрациями к ним. | | Ознакомление родителей с темой недели.  Предложение принять участие в подготовке итогового мероприятия.  Сообщение о необходимости изготовления костюма. |
| НОД | Познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, физическое развитие | Подготовка к обучению грамоте:Упражнять детей в умении «исправлять» слова, где перепутаны буквы; развивать зрительное и слуховое внимание. Совершенствовать умение составлять слова из предложенных слогов, работа в тетрадях.  Аппликация: Систематизировать и расширить знания о частях тела человека, развивать мелкую моторику пальцев рук через обводку шаблона и работу с ножницами, развивать творческие способности детей.  Музыкально - ритмические движения: по плану музыкального руководителя.  Рисование (во второй половине дня). Развивать умелость в рисовании нетрадиционными материалами, используя разнообразные материалы (жидкая глина, краски, карандаши). | | | |
| Прогулка 1 | Физическое, художественно-эстетическое развитие | Наблюдение за снегом формировать представления об изменениях, происходящих со снегом в конце зимы.  Подвижная игра «Охота на мамонта». | «Кто дальше?».  Упражнять в прыжках на двух ногах до определенного места. | | Палочки для рисования на снегу, пластиковые бутылки с цветной краской, контейнеры разных размеров. |
| Вечер | Познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие | Сюжетно-ролевая игра «Охота на мамонта», где ребята имеют возможность реализовать свои потребности в обыгрывании характеров, сюжетов, ролей в соответствии с их желаниями. | Дидактическое упражнение "Угадай по описанию" Формирование умений составлять описательный рассказ, развить внимание, связную речь, находить сходства и различия. | | Внести необходимые материалы для строительства «вигвама» ( пледы, различные куски ткани, шкуры, меха, трубы, прутья и т.д.). |
| Прогулка 2 | социально-коммуникативное, физическое развитие | Наблюдение за бродячими собаками. Беседа о том, что они очень опасны, особенно зимой, когда практически негде взять пропитание, холодно. Они могут напасть на человека. | Упражнения на развитие координации движений. | | Палочки для рисования на снегу, пластиковые бутылки с цветной краской, лопатки. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | режим | Интеграция образовательных областей | Совместная деятельность взрослых и детей | | Создание развивающей образовательной среды, обеспечивающей самостоятельную деятельность детей в соответствии с темой | Взаимодействие с родителями |
| Групповая, подгрупповая в режимных моментах | индивидуальная |
| 19 фенвраля (вторник) | Утро | Физическое, речевое, познавательное развитие | Утренняя гимнастика.  Дидактическая игра «Узнай, чьи следы».  Рассматривание сюжетных картинок первобытных людей с определением сходства и отличия. | Развитие движений.  Закреплять навыки метания предметов на дальность. | Внести элементы одежды древних людей, глиняную, деревянную посуду, мягкую игрушку мамонта. | Обновление информации в родительском уголке на тему: «Какой он первый человек» |
| НОД  Час игры | Познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, физическое развитие | Сюжетно ролевая игра: **«Древние люди»**  Создать условия для вхождения в ситуацию жизни и опыта **древних людей,** строить жилища, учить различать животных по голосам, имитировать их походку, повадки, выражать умение максимально проявлять самостоятельность и творчество.  Развитие движений: по плану инструктора по физическому воспитанию.  Художественный труд (во второй половине дня): содействовать обогащению знаний о быте и **занятиях древних людей**; отличиях их жизни от современной; | | |
| Прогулка 1 | Физическое, познавательное, художественно-эстетическое развитие | Рассмотреть деревья, закрепить их строение. Какую часть деревьев и других растений мы не видим, но она существует, без нее растение не может развиваться (корень). Предложить поразмышлять, какие деревья были в древнем мире. Подвижная игра: «Охота на мамонта», «Два Мороза». | Упражнения на развитие ловкости.  Настольно-печатная игра «Кто быстрее до финиша». | Палочки для рисования на снегу, пластиковые бутылки, лопатки, различный бросовый материал. |
| Вечер | Познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие | Сюжетно ролевая игра: «Первобытная семья».  Изготовление украшений из бросового материала. | Дидактическое упражнение «Назови приметы конца зимы».  Ситуативный разговор «Один дома» | Настольный театр, настольно-печатная игра «В гостях у первого человека». |
| Прогулка 2 | социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие | Наблюдение за одеждой людей.  Попросить назвать предметы одежды, которую надевают в конце зимы. | Упражнения на развитие координации движений. | Деревянные и пластмассовые кирпичики, картонные коробки, пластиковые бутылки, комки снега разных размеров. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | режим | Интеграция образовательных областей | Совместная деятельность взрослых и детей | | Создание развивающей образовательной среды, обеспечивающей самостоятельную деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| Групповая, подгрупповая в режимных моментах | индивидуальная |
| 20 февраля (среда) | Утро | Физическое, речевое развитие | Утренняя гимнастика.  Беседа на тему жилище и быт древних людей. | Ситуативный разговор: «Как люди овладели огнем». | Пополнение книжного уголка: энциклопедиями, историческими книгами, иллюстрациями, презентациями. | Индивидуальные беседы по запросу родителей. |
| НОД | Познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, физическое развитие | ФЭМП:   Формировать представление об общепринятой единице измерения длины (ширины, высоты) – сантиметре, познакомить со способом измерения длины с помощью сантиметровой линейки.  Культура речи: уточнять первоначальные представления о возникновении языка и речи как главного средства общения людей.  Музыкально – ритмические движения: по плану музыкального руководителя.  Развитие движений (во второй половине дня): по плану инструктора по физической культуре. | | |
| Прогулка 1 | Физическое, художественно-эстетическое развитие | Наблюдение «Как погода влияет на наше здоровье». расширять представления детей о явлениях природы, об их значении в нашей жизни. | Упражнения для развития глазомера | Палочки для рисования на снегу, различные формочки, различный бросовый материал, доски разных размеров. |
| Вечер | речевое, социально-коммуникативное развитие | Просмотр мультфильма « Первобытный человек» с последующим обсуждением | С мальчиками отработка движений:  Метание копья, бег, бросание арканов, преодоление препятствий. | Макет или чучело мамонта, глиняная и деревянная посуда, куклы, куски ткани разного размера, разного цвета, фактуры, цветной мел, ватман тонированный |
| Прогулка 2 | социально-коммуникативное, физическое развитие | Сюжетная игра «Чаепитие в пещере первобытного человека». | Упражнения на развитие координации движений. | Различный природный материал, различные предметы заместители, макеты деревьев. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | режим | Интеграция образовательных областей | Совместная деятельность взрослых и детей | | Создание развивающей образовательной среды, обеспечивающей самостоятельную деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| Групповая, подгрупповая в режимных моментах | индивидуальная |
| 21 февраля (четверг) | Утро | Физическое, речевое, познавательное развитие | Утренняя гимнастика.  Дидактическая игра «Найди ошибку».  Работа с трафаретами и шаблонами. | Упражнение в количественном, обратном и порядковом счете. | Пополнение книжного уголка: энциклопедиями, историческими книгами, иллюстрациями, раскрасками. | Предложить  родителям приготовить книги для выставки детской литературы: «Первобытный человек» |
| НОД | Познавательное, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, развитие | Сюжетно – ролевая игра «Путешествие в древний мир»: Расширять поисково-познавательную деятельность детей. Закрепить с детьми полученные знания, доставить детям радость и удовольствие от сюжетно-ролевой игры.  Конструирование: Способствовать умению изготавливать поделки из коробок различной величины, обклеивать их, украшать деталями из цветной бумаги. Упражнять в умении вырезать различные геометрические фигуры, составлять из них декор здания, аккуратно наклеивать детали.  Лепка (во второй половине дня): закреплять умение лепить фигуру человека. Передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой; | | |
| Прогулка 1 | Физическое, художественно-эстетическое развитие | Наблюдение за погодными условиями. Когда вихри снега переносятся с места на место, летят по земле – это поземка.  П/И «Ветер, льдинки и мороз»  Развитие движений на воздухе: по плану инструктора по физическому воспитанию.  Подвижная игра «День и ночь». | Упражнения на развитие глазомера.  Упражнять детей в рисовании человека в движении по схеме последовательного изображения. | Палочки для рисования на снегу, различные формочки, различный бросовый материал, доски разных размеров, комки снега, бутылки разных размеров, картонные коробки, трубы. |
| Вечер | Познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие | Режиссерская игра *«***Застава на мамонта».**  Закреплять умение согласовывать свои действия с другими участниками игры. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. | Дидактическое упражнение «Угадай по звуку, по весу, по запаху». Что там может быть? (по звуку коробки, её весу, запах есть или нет, живое - не живое и т. д.). | Макет или чучело мамонта, глиняная и деревянная посуда, куклы, куски ткани разного размера, разного цвета, фактуры, цветной мел, ватман тонированный |
| Прогулка 2 | социально-коммуникативное, физическое развитие | Наблюдение за снегом в вечернее время (подбор правильных прилагательных и определений). Подвижная игра: «Мороз – красный нос». | Упражнения на развитие координации движений. Упражнять детей в умении скатываться с горки на полусогнутых ногах, развивать устойчивое равновесие. | Палочки для рисования на снегу, различные формочки, различный бросовый материал, доски разных размеров. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | режим | Интеграция образовательных областей | Совместная деятельность взрослых и детей | | | Создание развивающей образовательной среды, обеспечивающей самостоятельную деятельность детей | | Взаимодействие с родителями |
| Групповая, подгрупповая в режимных моментах | индивидуальная | |
| 22 февраля (пятница) | Утро | Физическое, речевое развитие | Утренняя гимнастика.  Беседа по сюжетной картине «Строительство вигвама». Уточнять знания о строительстве. | Упражнение в словотворчестве.  Д/И «Графический диктант» Цель: упражнять детей в ориентации на листе бумаги в клетку. | | Пополнить книжный уголок сюжетными иллюстрациями. | | Оформление в родительском уголке фотоотчета по итогам недели со словесными пояснениями деятельности детей. |
| НОД | Познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, физическое развитие | Подготовка к обучению грамоте: Погрузить детей в мир звуков, развить интерес к ним, привлечь внимание детей к звуковой( внешней) стороне речи.  Ребенок и окружающий мир: На примере первобытных людей выяснить  с детьми,  как общались люди в древности , была ли у них письменность и какой она была.  Рисование: «Нарисуй первобытный дом из камня. Способствовать умению самостоятельно придумывать и изображать жилой дом, опираясь на обобщение представления о строении зданий и архитектурных элементах; упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша. | | | | |
| Прогулка 1 | Физическое, художественно-эстетическое развитие | Обратить внимание на чистый морозный воздух. Дать детям походить по снегу, послушать, как он скрепит под ногами. Уточнить, что это бывает только в очень сильный мороз.  П/И «Мороз – Красный нос» | | Упражнения на формирование ловкости. | | Деревянные и пластмассовые кирпичики, картонные коробки, пластиковые бутылки, контейнеры, лопатки и формочки для снежных пирожков, пластиковые трубы. |
| Вечер | Речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие | Дидактическая игра «Полезно - вредно»  Цель: уточнить знания детей о полезных и вредных продуктах питания; развивать внимание, память, воспитывать желание быть здоровым.  Игры  с мячом  «Кто знает больше вежливых слов» | | Д/И «Продолжи узор» Цель: упражнять детей в ориентации на листе бумаги в клетку, развивать логическое мышление | | Картинки с разными продуктами питания первобытного человека. |
| Прогулка 2 | социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие | Наблюдение за небом и облаками.  Подвижная игра«Первобытные снайперы». | | Ситуативный разговор «Как вести себя с незнакомыми людьми | | Деревянные и пластмассовые кирпичики, картонные коробки, пластиковые бутылки, контейнеры. |