

Аналитическая справка

по результатам внутренней экспертизы оценки качества содержания образовательной деятельности (социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие)

МБДОУ Верхнепашинский детский сад № 8.

На основании плана работы МКУ «Управление образования» на март 2025 года, приказа МБДОУ Верхнепашинский детский сад № 8 № 01-04-009/1

была проведена внутренняя экспертиза оценки качества с целью получения объективной и достоверной информации о качестве содержания образовательной деятельности (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие)

Рабочая группа:

1. Рыбакова Н.А. - заведующий
2. Солдатова Е.А. - старший воспитатель
3. Ефремова Д.А. – заместитель руководителя по ВМР.

провела внутреннюю экспертизу содержания образовательной деятельности (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) МБДОУ Верхнепашинский детский сад № 8 в соответствии с листом мониторинговой экспертизы.

Аналитическая часть.

Внутренняя экспертиза была проведена рабочей группой по листу мониторинговой экспертизы со значениями качества образования по областям, качества МКДО осуществлялся по 4-уровневым шкалам: 2 - Качество стремится к базовому, 3 - Базовый уровень, 4 - Хорошее качество, 5 - Превосходное качество.

Линия:

- А - Документирование
- Б - Деятельность
- В - Предметно-пространственная среда

Социально-коммуникативное развитие

№ п/п	Группа показателей	Линия	Уровень	Рекомендации
1.	Эмоциональное развитие	А	3	С целью постоянного совершенствования образовательной среды и педагогической работы в сфере ЭР детей проводить самоанализ эффективности работы с опорой на критерии качества в сфере эмоционального развития.
		Б	3	
		В	4	
2.	Социальное развитие	А	3	Постоянно совершенствовать образовательную среду в части СР с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников ДОУ. Определить критерии качества педагогической работы в сфере СР воспитанников ДОУ. Создать базу знаний ДОУ в сфере СР воспитанников ДОУ. Предусмотреть насыщение содержания образования современными научно обоснованными программными компонентами в сфере СР.
		Б	3	
		В	4	
3.	Развитие коммуникативных способностей и активности	А	3	Предусмотреть амплификацию и постоянное совершенствование образовательной среды в части коммуникативной активности для развития коммуникативных способностей детей с учетом
		Б	3	
		В	4	

				<p>потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников ДОО;</p> <p>Инициировать обсуждение с детьми событий их жизни, поощрять ребенка излагать свои мысли, идеи, инициировать диалог с ребенком на значимую для него тему. Постоянно объяснять детям сложные для их понимания слова, понятия;</p> <p>Оценивать и анализировать свою профессиональную деятельность в данной области с опорой на критерии качества</p>
4.	Формирование основ безопасного поведения	А	3	<p>Педагогам вместе с детьми необходимо чаще вырабатывать правила безопасного поведения и размещать их в группе как результат совместных договоренностей, обращается к ним в течение дня;</p> <p>Для перехода на «хорошее качество» воспитанникам предоставить доступ к широкому кругу разнообразных материалов, которые могут использоваться для развития навыков безопасного поведения детей.</p>
		Б	3	
		В	4	

Вывод: Проведенный мониторинг области социально-коммуникативного развития, позволил сделать вывод о том, что в дошкольной образовательной организации зафиксирован базовый уровень качества.

Познавательное развитие

№ п/п	Группа показателей	Линия	Уровень	Рекомендации
1.	Развитие познавательных интересов, любознательности и активности (далее ИЛА)	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать и поощрять детей обмениваться друг с другом идеями, результатами экспериментирования; • вовлекать родителей в совместное с ребенком экспериментирование и создание исследовательских проектов в соответствии с возрастом и интересами ребенка; • анализировать и оценивать качество поддержки и развития ИЛА с опорой на критерии качества; • в предметно - пространственную среду включить большое количество многофункциональных предметов, материалов, постоянно обновлять и совершенствовать с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников и их родителей.
		Б	3	
		В	4	
2.	Развитие воображения и творческой активности	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • с целью постоянного совершенствования образовательной среды для развития творческих способностей детей анализировать качество творческой активности в группе с опорой на критерии качества; • предусмотреть создание базы знаний ДОО в сфере творческой активности воспитанников.
		Б	3	
		В	3	
3.	Формирование математических представлений	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать образовательную среду математического развития, включающую целенаправленную деятельность по изучению различных элементов, имеющих математические свойства, вступающих друг с другом в математические отношения, с которыми можно выполнить действия по математическим правилам; • вовлекать в математическое развитие родителей;
		Б	3	
		В	3	

				<ul style="list-style-type: none"> • постоянно анализировать качество развития математических представлений воспитанников группы с опорой на критерии качества; • предусмотреть возможности разноуровневого освоения математики: более глубокого для одаренных детей и с длительной проработкой базовых основ для детей, испытывающих трудности.
4.	Формирование представлений об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • привлекать различных партнеров для расширения и углубления представлений об окружающем мире, предусмотреть проведение общественно значимых мероприятий. • предусмотреть знакомство с использованием технических устройств, получение базовых технических представлений; • стимулировать и поддерживать исследовательский интерес, желания ребенка пробовать, рискнуть, активно идти на контакт с окружающим миром, давая ему достаточную для исследования и экспериментирования степень свободы и обеспечивая безопасность; • анализировать качество своей работы в сфере развития представлений об окружающем мире с опорой на критерии качества; • педагогам совместно с детьми создавать коллекции природных материалов, картинки, отображающие эволюцию живой и неживой природы, технических изобретений и пр., чтобы представить многообразие окружающего мира; • для организации с детьми исследовательских проектов привлекать к работе семьи, различных специалистов и партнеров для погружения детей в различные аспекты современной жизни.
		Б	3	
		В	4	
5.	Формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира.	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • предусмотреть знакомство детей с социокультурными нормами, традициями семьи, общества и государства, которое выходит за рамки деятельности ДООУ (напр., участие детей в организации общественных мероприятий и праздников); • анализировать и совершенствовать качество своей работы, опираясь на критерии качества работы по развитию представлений об окружающем мире; • в оформлении группы использовать материалы, связанные с семейными и личными праздниками.
		Б	3	
		В	3	

Вывод: Проведенный мониторинг области познавательного развития, позволил сделать вывод о том, что в дошкольном образовательном учреждении зафиксирован базовый уровень качества дошкольного образования по всем выделенным показателям.

Речевое развитие

№ п/п	Группа показателей	Линия	Уровень	Рекомендации
1.	Развитие речевого слуха	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • создать базу знаний ДООУ в сфере развития речевого слуха воспитанников ДООУ, в которой накапливается опыт по развитию неречевого и речевого слуха детей; • анализировать и оценивать качество поддержки развития речевого слуха воспитанников ДООУ с опорой на критерии качества; • создавать в группе высокую аудиальную культуру, способствующую развитию речевого слуха.
		Б	4	
		В	4	
2.	Обогащение словарного запаса	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • предусмотреть критерии качества педагогической работы по развитию словарного запаса детей. • предусмотреть организацию сложных социальных ситуаций, общение с различными интересными людьми, в которых дети могут значительно расширить свой словарный запас. • анализировать качество педагогической работы по развитию словарного запаса воспитанников с опорой на критерии качества. • предусмотреть участие детей в различных сложных социальных ситуациях, обогащающих их пассивный и активный словарный запас. Напр., детям предоставляется возможность «поработать» диктором, ведущим, руководителем и пр., что предполагает активизацию речи.
		Б	3	
		В	4	
3.	Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • предусмотреть критерии качества педагогической работы по развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности. • предусмотреть базу знаний ДООУ по формированию предпосылок грамотности. • предусмотреть насыщение содержания образования современными научно-обоснованными программными компонентами в сфере формирования грамотности • анализировать качество работы по развитию понимания речи воспитанников с опорой на критерии качества. • развивать среду ДООУ, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., на стенах ДООУ размещены рисунки детей по мотивам прочитанных сказок с подписями, в ДООУ открыты тематические выставки, созданные с участием заинтересованных лиц, приглашенных мастеров и специалистов.
		Б	3	
		В	3	
4.	Развитие культуры устной речи и речевая активность	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • предусмотреть критерии качества педагогической работы в сфере речевой активности детей; • предусмотреть базу знаний ДООУ в сфере развития культуры устной речи детей. • предусмотреть самоанализ педагогом своих вербальных и невербальных коммуникаций (просмотр видео, обратная связь коллег и пр.)
		Б	3	
		В	4	

				<ul style="list-style-type: none"> • предусмотреть целенаправленную поддержку детей, испытывающих трудности в речевом общении (стеснительные дети; дети с ОВЗ и др.)
5.	Освоение письменной речи	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • предусмотреть критерии качества педагогической работы в сфере речевой активности детей; • использовать дидактические игры и материалы (напр., настольная типография) для стимулирования письменного творчества детей, различные электронные ресурсы; • реализовывать различные проекты индивидуального и коллективного письменного творчества. Напр., создание собственного журнала (в бумажном или электронном виде), интернет-страницы группы, используются мессенджеры и пр.; • создать пространство, оснащение которого открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей. Напр., выделенная зона для письма оформлена тематически – как «почта», «офис», «мини-типография» и пр., зона письма для самостоятельного использования оснащена, напр., пишущей машинкой, компьютером, печатными штампами, трафаретами и пр.
		Б	4	
		В	3	
6.	Знакомство с литературой и фольклором	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • предусмотреть критерии качества развития предпосылок читательской деятельности воспитанников ДООУ (в соответствии с возрастными периодами развития детей); • сформировать базу знаний ДООУ в направлении развития читательской деятельности воспитанников; • использовать и пополнять базу знаний в сфере поддержки развития читательской деятельности воспитанников ДООУ; • предоставить детям доступ к литературным материалам в различных форматах. Напр., в аудио, видео и электронном формате.
		Б	4	
		В	3	

Вывод: Проведенный мониторинг области речевого развития, позволил сделать вывод о том, что в дошкольной образовательной организации зафиксирован базовый уровень качества дошкольного образования.

Художественно-эстетическое развитие

№ п/п	Группа показателей	Линия	Уровень	Рекомендации
1.	Эстетическое воспитание	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • запланировать организацию пространства и его оснащения, которое позволит организовать художественно-эстетическое развитие детей во всех образовательных областях и в различных формах деятельности; • обеспечить РППС доступными для детей материалами для активного включения в эстетическую деятельность; • создать обогащенную образовательную среду для художественно-эстетического развития, в которой педагоги и дети равноправные участники; • обеспечить детям доступный наглядный материал, отражающий современные и исторические
		Б	3	
		В	4	

				<p>эстетические ценности, разнообразные материалы для эстетической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • предусмотреть критерии качества эстетического развития воспитанников ДОО; • анализировать и оценивать качество педагогической работы с опорой на критерии качества.
2.	Знакомство с миром искусства	А	2	<ul style="list-style-type: none"> • предусмотреть знакомство детей с миром искусства как в самой ДОО, так и за ее пределами (в соответствии с возрастными особенностями детей); • обеспечить в группах ДОО доступные для рассматривания разноцветные, простые по сюжету иллюстрации, рисунки, плакаты, фотографии из мира искусства; • предусмотреть амплификацию и постоянное совершенствование образовательной среды для глубокого погружения в различные сферы искусства (в соответствии с возрастными особенностями детей); • чаще показывать детям образцы произведений искусства, связанные с разными сферами деятельности человека (музыка, мода, художественное творчество, технические устройства, предметы быта как искусство и пр.); • среду ДОО развивать и адаптировать с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон.
		Б	2	
		В	2	
3.	Изобразительное творчество	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • организовать пространство и его оснащение таким образом, чтобы оно позволяло открывать воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере изобразительного творчества; • набор материалов регулярно менять, материалы усложнять по мере освоения детьми тех или иных приемов и техник изобразительного творчества; • создать базу знаний ДОО с накопленным опытом в сфере изобразительного искусства со свободным доступом педагогов к ее использованию и пополнению.
		Б	3	
		В	3	
4.	Музыка и музыкальное творчество	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • организовать пространство и его оснащение для воспитанников таким образом, чтобы обеспечить широкий круг разнообразных возможностей в сфере музыкального творчества; • добавить в РППС музыкальные материалы и оборудование для самостоятельного использования детьми в свободной деятельности; • обращать внимание на развитие музыкальных способности детей в обогащенной образовательной среде, организовывать индивидуальную, мини групповую и групповую музыкальную активность, анализировать и оценивать качество поддержки музыкального развития воспитанников ДОО с опорой на критерии качества; • организовывать и вовлекать детей в музыкальные и музыкально-сюжетные игры, менять игровые действия в соответствии с музыкой и словами; • необходимо знать о музыкальных способностях и избирательных одаренностях детей группы и
		Б	3	
		В	2	

				организовывать индивидуализированную работу на занятиях музыкой.
5.	Художественное конструирование и моделирование	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечить смену материалов для конструирования и моделирования и усложнять их в ходе развития навыков работы с ними детей, привносить материалы, отражающие текущие интересы детей; • среду группы развивать, адаптировать с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон; • предусмотреть амплификацию и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого погружения детей в художественное моделирование и конструирование в соответствии с возрастными особенностями детей.
		Б	4	
		В	3	
6.	Театрально-словесное творчество	А	2	<ul style="list-style-type: none"> • использование различные формы творчества; • в образовательном процессе предусмотреть развитие театрально-словесной культуры детей (ценности, традиции, обычаи, правила и пр.) в контексте социокультурного окружения; • предусмотреть базу знаний ДООУ с накопленным опытом в сфере развития театрально-словесного творчества воспитанников ДООУ.
		Б	3	
		В	3	

Вывод: Проведенный мониторинг области художественно-эстетического развития позволил сделать вывод о том, что в дошкольной образовательной организации зафиксирован базовый уровень качества дошкольного образования.

Физическое развитие

№ п/п	Группа показателей	Линия	Уровень	Рекомендации
1.	Здоровый образ жизни	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • в группе должны быть доступны различные материалы для формирования здорового образа жизни; • в РППС обеспечить доступность разноуровневых материалов, книг, оборудования и пр., способствующих становлению здорового образа жизни; • в ДООУ создавать атмосферу, благоприятствующую развитию у детей радости от движения, что впоследствии будет способствовать желанию молодых людей и взрослых заниматься спортом и вести здоровый образ жизни; • образовательную среду в группах развивать, адаптировать с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон; • анализировать качество педагогической работы по организации здорового образа жизни в группе с опорой на критерии качества; • предусмотреть формирование культуры здорового образа жизни (ценности, традиции, привычки) с учетом социокультурного окружения. Предусмотреть
		Б	3	
		В	3	

				комплекс взаимосвязанных мероприятий, органично распределенных по времени.
2.	Развитие представлений о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивать регулярность, повторяемость достижения результата и подтверждение успеха каждого ребенка. Частыми занятиями должны стать просматривание фото и видеозаписей с комментариями взрослого (дети узнают себя и своих друзей, вспоминают события и ситуации); • предусмотреть постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого развития физических возможностей с учетом индивидуальных особенностей, интересов инициативы детей, их семей, сотрудников ДОО и заинтересованных сторон; • предусмотреть создание развернутого пространства развития физических возможностей для реализации спонтанной и организованной активности детей; • предусмотреть базу знаний ДОО с накопленным опытом в сфере развития физических возможностей детей.
		Б	3	
		В	4	
3.	Движение и двигательная активность	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • создать насыщенную и эмоциональную благоприятную среду для двигательной активности детей; • обсуждать двигательный опыт ребенка и вызвать им эмоциональные переживания, помогать соотнести свой опыт с опытом других людей; • анализировать качество работы по развитию двигательной активности детей с опорой на критерии качества; • предусмотреть помещение для различной самостоятельной двигательной активности детей (напр., спортивный зал позволяет бегать, прыгать, залезать на шведскую стенку и пр.) • предусмотреть постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневой поддержки и стимулирования двигательной активности детей, позволяющая приобрести разнообразный двигательный опыт, усложняющийся по мере развития физических возможностей ребенка; • обустроить система хранения инвентаря и доступа детей к различному оборудованию, места хранения маркированы и подписаны; • обустроить помещения и территорию, позволяющую быстро трансформировать пространство для разных видов двигательной активности.
		Б	3	
		В	2	
4.	Подвижные игры, физкультура и спорт	А	3	<ul style="list-style-type: none"> • предусмотреть в группах формирование культуры физического развития и спорта (ценности, традиции, привычки); • создать целостную систему развития крупной моторики детей с учетом индивидуальных особенностей в различных формах двигательной активности, реализуемую в вариативном оснащённом пространстве, как внутри помещения, так и на открытом воздухе, позволяющем в любую погоду поддерживать двигательную активность детей;
		Б	3	
		В	3	

				<ul style="list-style-type: none"> • чаще использовать открытые задания с разными степенями сложности • анализировать качество своей работы по развитию двигательной активности детей с опорой на критерии качества.
--	--	--	--	--

Вывод: Проведенный мониторинг области физического развития, позволил сделать вывод о том, что в дошкольной образовательной организации зафиксирован базовый уровень качества.

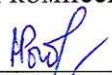


Рекомендации:

1. Скорректировать образовательный процесс в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО и основной образовательной программой МБДОУ Верхнепашинский детский сад № 8 для обеспечения разностороннего развития с учетом потребностей и индивидуальных возможностей детей.
2. Стабилизировать достигнутый уровень состояния физического здоровья детей и медицинского сопровождения образовательного процесса посредством совершенствования материально-технических, кадровых и организационно методических условий.
3. Продолжать повышать уровень профессиональной компетентности педагогов ДОУ, создавая условия для развития их субъектной позиции, повышения квалификации в соответствии с требованиями ФГОС ДО.
4. Расширять взаимодействия ДОУ с социумом по межведомственному взаимодействию.
5. Обогащать предметно-пространственную развивающую среду и материально техническую базу ДОУ согласно ФГОС ДО и ФОП ДО.

Управленческие решения:

1. Организовать педагогический конкурс «Лучшая РППС в группе» по 5 областям.
2. Организовать взаимодействие ДОУ с социумом по межведомственному взаимодействию.

Члены комиссии:


 _____ /Н.А. Рыбакова/

 _____ /Д.А. Ефремова/

 _____ /Е.А. Солдатова/

Дата составления: 14.03.2025 г.